



Mediální partner TWR-CZ:
ŽIVOT VÍRY
www.kmspraha.cz

2006/1 ANTÉNA

Zpravodaj české redakce Trans World Radia



**Lída Hojková:
Moderování mě baví**

www.radio7.cz

www.twr.cz

Trans World Radio box 96 656 96 Brno



George Cooper přivezl z TWR-Europe krásnou bonsaj se slovy „Jako naše spolupráce... má už dlouhou tradici, ale je stále mladá a rostoucí“.



Prvním živým hostem živého vysílání Rádía 7 byl ředitel Radia Proglas, Martin Holík.



Na předvánočním benefičním koncertě účinkovala také skupina Terebint (zleva: Luděk Los, Magda, Petra a Jirka Eliášovi).



Papírové propagační Rozetky obdržíte od nás zdarma v požadovaném množství (viz uvnitř Antény).

(Letáčky k propagaci Rádía 7 si můžete také objednat v redakci TWR. Jsou zdarma v potřebném množství.)

sledujte

satelit ASTRA 3A

OBSAH

Cesta tramvají	obálka
Rádio 7	1
Charakteristika pořadů.	2
Závady na internetu	7
EXIT 316.	7
Ze zahraničí	10
Modlitební náměty	12
Renovace Světem Bible.	13
Řekněte o našem vysílání.	13
Instalace satelitního přijímače.	16
Poděkování za podporu	17
Ekonomika 2005.	21
Externí moderátoři R7	23
Ohlédnutí za koncertem.	25
Budeme malovat	28
Recepce	30
Kontakty	obálka

sledujte

www.twr.cz

Reg. číslo: VSP/1-2207/90 – R u MV ČR
Vydává TWR-CZ, Box 96, PSČ 656 96, Brno,
IČO 15526372, tel: 544 233 771, mobil: 603 452 893;
E-mail: twr@twr.cz

Internetová prezentace:
TWR mezinárodní: www.twr.org
TWR-CZ: www.twr.cz
TWR Slovakia: www.twr.sk

Běžný účet: KB BRNO 74232621/0100

Redakce: Aleš Bartošek
Obálka: Štěpán Exner
Foto: archiv TWR-CZ
Vyšlo v dubnu 2006
Tisk: Metoda Brno
Registrace: MK ČR E 10676
Podávání novinových zásilek povoleno Jihomoravským
ředitelstvím spoju v Brně pod. čj. P/3-8636/91, ze dne 5.8.1991.

Neprodejné!

Cesta tramvaji

Jako každé ráno, i včera jsem jela tramvaji do práce. Cesta mi trvá s přestupem tři čtvrtě hodinky. Ráda sleduji lidi. Ani tentokrát neunikla mé pozornosti jedna dívka, asi patnáctiletá. Mám stejně starou dceru, a tak pozoruji chování mladých lidí, vnímám, o čem se baví, dívám se jim do očí; mám mladé lidi hodně ráda. Líbí se mi jejich rozevlátost, jejich nadšení z maličkostí; někdy se sice pozastavuji nad jejich mluvou, ale nebyla jsem v jejich věku jiná. Vždyť v těch patnácti je človíček tak rád středem pozornosti.

Jenže tato dívka byla jiná. Celou cestu v tramvaji stála, kousala si nehty, stále se otáčela, přišlo mi, jako by ji někdo honil. Prohlížela jsem si ji. Bylo vidět, že se chce líbit, že chce vypadat módně, jako kdyby někoho čekala. Měla vysoké podpatky, ale mastné vlasy, měla krásné džíny, ale špinavé, prostě jedním slovem zanedbaná.

Na konečné tramvaje jsme obě vystoupily. Nastoupila jsem do autobusu a pořád myslela na to, kdo je vinen tím, že je zanedbaná, nešťastná, nespokojená. Rodiče? Stát? Parta? Nějaký kluk? Já?

Při svém přemýšlení jsem se dívala z okna a onu dívku jsem znovu spatřila. Stála na ulici, nervózně přecházela sem a tam... a v tu chvíli se mě zmocnil pocit, který se vám chci pokusit vyličít.

Pracuji v rádiu přes rok a jsem hodně šťastná, že jsem na misijním poli (ve skutečnosti by mi mohla ta dívka být ukradená, vždyť mám evangelizační pole), přesto se mě zmocnila beznaděj. Ta holka si asi jen tak internetové rádio nepustí, protože ho nemá, asi ji nenapadne zajít někam na naše „krásné shromáždění“. Těžko ji někdo z nás pozve na kafe, protože máme dost své práce.

Uvědomila jsem si, jak jsme omezení ve svých možnostech. Skutečně můžeme jako církev zasáhnout naši zemi evangeliem?

Vnímám, že ano, ale jen za předpokladu, že nám bude ležet na srdci to, jak lidé v naší společnosti žijí, že víc než na našich financích, technice, víc než na teologických preciznostech, víc než na hudebním vkusu, že víc záleží na naší lásce a porozumění. Naši zemi evangeliem zasáhneme také tehdy, pokud přestaneme žít nevěrohodný a uzavřený obraz církve. A já také často slyším pojem „přitažlivá církev“. To slovo se objevuje v poslední době v církvích hodně v tom smyslu, že má být „přitažlivá bohoslužba“, „přitažlivá chvála“, já sama to slovo už také občas používám. Jenže stačí to? Pokud lidé jako např. mnou pozorovaná dívka přijdou do našeho shromáždění a uvidí naše technicky kvalitní chvály, řečnický výborně zvládnuté kázání, myslíte, že to stačí? Už si to nemyslím. Pokud k potřebnému člověku nepřijdu a nebudu chtít vnímat to, co ho trápí, jak se cítí, co skutečně potřebuje, tak ho také možná už nikdy nespatřím.

Pojďme se zajímat o lidi. Přece to dělal Pán Ježíš. Pojďme se o ně zajímat a ukázat jim náš život. Přece nežijeme my, přece nežiji já, ale žije ve mě Kristus. Kristus je náš život.

(A najednou nevím, jak to, že Kristova církev je nepřitažlivá... Vždyť schází-li se v té modlitebně opravdu „Kristovi lidé“, myslím, že nemusím ani nic moc dohánět, zdokonalovat, režirovat, jako spíše pochopit.)

S láskou Jiřka Markovová

Kontakty do živého vysílání

Jedním z hlavních motivů, který od počátku provází naši snahu o celodenní živé vysílání, byla a je možnost kontaktu s posluchači přímo ve vysílání. A protože živé vysílání se stává realitou, připravili jsme pro vás několik možností, jak se do vysílání „dostat“.

Důvod kontaktu	Způsob	Adresa	Poznámka
Aktuální hlasová reakce na vysílání, odpověď na soutěž, otázka, nabídka atd.	Telefon	(+420) 544 233 777	Přímo moderátorovi směny s možností přepojení do vysílání ... Volejte na výzvu moderátora.
Aktuální krátká písemná reakce na právě probíhající vysílání, odpověď na soutěž, otázka, nabídka, kontakt atd. Nepoužívat zpětně např. k předchozímu dni.	SMS	(+420) 608 566 773	Přímo moderátorovi směny, může i nemusí být určeno pro okamžitou reakci, pište na výzvu moderátora, ale je možno kdykoliv.
Aktuální, ne příliš dlouhá písemná reakce na vysílání, odpověď na soutěž, otázka, nabídka, kontakt, ale i názor, polemika, atd.	e-mail	studio@radio7.cz	Přímo moderátorovi směny, může i nemusí být určeno pro okamžitou reakci.
Prosba o zařazení upoutávky na akci, prosba o písničku na přání, pozvánky na akce.	e-mail pošta	pozvanky@radio7.cz TWR, Box 96, PSČ 656 96, Brno	Redaktoři vyhodnotí, zpracují a zařadí do vysílání ve vhodný okamžik v některý z následujících dnů, výjimečně ještě týž den. Většinou zpětně nekontaktujeme adresáta.
Vše ostatní, co souvisí s programem Rádía 7.	e-mail	radio7@radio7.cz	Redaktoři a administrativa zpracují a v případě potřeby odpoví nebo adekvátně reagují.
Redakční a autorské příspěvky, polemika, názory, cokoliv. Oficiální písemnosti.	pošta e-mail	TWR, Box 96, PSČ 656 96, Brno twr@twr.cz	Redaktoři a administrativa zpracují a v případě potřeby odpoví nebo adekvátně reagují.
Oficiální telefon do redakce a administrativy v pracovní době.	telefon	(+420) 544 233 771 (+420) 544 233 772	
fax	fax	na vyžádání	číslo (+420) 544 233 773 bylo zrušeno

Rébus zadní strany obálky: Jitka Hovořáková s Ivou Hlavsovou prohlíží album fotografií k doplnění televizní reportáže o TWR-CZ. Robert Kolář drží kytaru skutečně zodpovědně a hodně toho nabrmlal pro hudební album skupiny JKBand. Pod vedením Rozity se texty doslova a do písmene „nahrávají“ a každý, kdo jí přijde pod ruku, je vsunut před mikrofon. Už i bouda maxípsa Fika je připojená na satelit – vy ještě ne? Prvního listopadu se šéf-redaktorka Rádía 7 ještě usmívala, teď už ji někdy úsměv i přejde – ale jen na chvílku. Kormidlo s Piškotky Petry Eliášové a Zuzany Zemanové. Karel Řežábek po několika hodinách natáčení už neudrží ani mikrofon...☺